



Los Colores del IPN



Para conocer el porque los colores que identifican al Instituto Politécnico Nacional (Guinda y Blanco), hay que remontarse un poco en el pasado, concretamente al mes de febrero de 1937.

En esa época los jugadores de Football Americano de la institución politécnica carecían de una identidad propia en la Categoría Mayor, por lo que determinaron por votación elegir los colores que en el futuro los distinguirían a nivel nacional del resto de las escuelas. La mayoría de los jugadores pertenecían a la entonces Escuela Superior de Comercio y Administración (ESCA) cuyo plantel se ubicaba en ese entonces en la Plaza de la Ciudadela.

Esta escuela, por muchísimos había ostentando en sus jerseys los colores Guinda y Blanco; era, además la decana de todas las escuelas técnicas oficiales que un año antes, en 1936, se aglutinaron para crear el Instituto Politécnico Nacional (IPN) y la "propietaria de esos colores".

Tras la votación, se determinó pedir a la escuela que cediera el Guinda y Blanco, por lo que la ESCA Ciudadela tuvo que adoptar el rojo y blanco, los que hasta la fecha la caracterizan.

Fue así como el 6 de marzo de 1937 por primera ocasión en la historia saltó al emparrillado el equipo del Instituto Politécnico Nacional vistiendo los colores Guinda y Blanco en el ya desaparecido Estadio Nacional de la colonia Roma Sur. Se trataba del debut del IPN en la categoría intermedia con una escuadra fundada por el profesor Salvador "Sapo" Mendiola Salazar.

La fecha era histórica para los estudiantes del IPN, quienes sin embargo tuvieron que sufrir una afrenta al perder en esa ocasión ante la escuadra de los "Osos" de la Escuela Nacional Preparatoria No. 1 de la UNAM, de San Ildefonso, con un apretado marcador de 6 a 0. Era este también el nacimiento de una rivalidad que perdura hasta nuestros días y que se acrecentaba año con año debido a que el equipo de San Ildefonso siempre se caracterizó por ser una escuadra muy poderosa.



Puerta de entrada principal al Casco de Santo Tomás tal cual lucía en los años 60.

